

3/1

**Odeon: In der ehemaligen Getreidebörse dreht sich alles um Musik**

# Töne gehen auf Entdeckungsreise

**Klänge und Töne sind schon für sich selbst etwas Schönes. Gepaart mit anderen Kunstformen bringen sie aber noch viel Kostbareres hervor. Meint das Team rund um das Odeon in der Taborstraße.**

**E**in Haus, in dem sich Musik aller Art mit anderen Kunstformen vereint – ein Traum? Nicht ganz, denn in der ehemaligen Getreidebörse in der Taborstraße 10 hat der Komponist, Musiker und Produzent Hannes Löschel diesen verwirklicht. Das Odeon versteht zwar die „Kunst zum Hören“ als „archaischste und universellste Ausdrucksform“, nimmt diese aber gleichzeitig zum Anlass, „sie im Kontext mit anderen Disziplinen darzustellen, zu thematisieren und zu inszenieren“.

## Wien: geschnitten, bebildert, untermalt

Nur ein- bis zweimal pro Jahr öffnen Löschel und sein Team ein Zeitfenster, in dem „Projekte rund um konzertante Musik, Musiktheater, Musik und Film, Musik und Tanz zu hören und sehen“ sind. Nun ist es wieder so weit: Vom 7. bis 9.10. etwa wird sich das kreative Potenzial im Rahmen



JOHANNES NOVOHRADSKY

**Stummfilmmaterial über und rund um Wien trifft im Rahmen der OdeonKinoWelt mit neuer Musik zusammen**

von OdeonKinoWelt im Event wien\schnitt\bild zeigen, jeweils um 20 Uhr trifft aktuelle Musik auf Stummfilme aus Filmarchiv-Beständen. Der hauseigene „Theaterverein Odeon“ dagegen veranstaltet zum Beispiel am 29.9. die 36. literarische Saison der Alten Schmiede (Eröffnung um 19 Uhr). Ein detailliertes Programm finden Sie unter [www.odeonmusik.at](http://www.odeonmusik.at)

## Musikalisches Zeitfenster

**KONTAKT.** So erreichen Sie den Verein OdeonMusik bzw. den Theaterverein Odeon: 2., Taborstraße 10, Tel.: (01) 216 51 27, E-Mail: [kontakt@odeonmusik.at](mailto:kontakt@odeonmusik.at) / [odeon@odeon-theater.at](mailto:odeon@odeon-theater.at), Web: [www.odeonmusik.at](http://www.odeonmusik.at) / [www.odeon-theater.at](http://www.odeon-theater.at)